

TUTORÍA FILOSOFÍA TEXTOS MEDIEVALES

“Concedo que Dios haya dado al hombre la libertad. Pero dime: ¿no te parece que, habiéndonos sido dada para poder obrar el bien, no debería poder entregarse al pecado? Como sucede con la misma justicia, que, habiendo sido dada al hombre para obrar el bien, ¿acaso puede alguien vivir mal en virtud de la misma justicia? Pues igualmente, nadie podría servirse de la voluntad para pecar si ésta le hubiera sido dada para obrar bien (...) Porque veo que de ser incierto que la libertad nos haya sido dada para obrar bien, y siendo también cierto que pecamos voluntaria y libremente, resulta incierto si debió dárse nos o no” SAN AGUSTÍN, *Del libre arbitrio*


1. Exponer las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. **Todo lo creado por Dios es bueno pero existe un orden jerárquico. Sólo Dios que está en la cúspide alcanza el grado de perfección. El mal es simplemente una consecuencia de nuestra imperfección, de ahí que en nosotros pueda aflorar el mal. Así el mal es la ausencia del bien. Por tanto no podemos atribuir la existencia del mal a Dios, sino a nosotros mismos. Dios nos ha dotado de libertad, y por ello hay ocasiones en las que obramos mal.**
2. Relacionar las ideas del texto con otras ideas del autor. **Pruebas de la existencia de Dios: Dios es la verdad inmutable, porque todas las verdades que conocemos vienen de él. La belleza del mundo es tal que la única explicación posible es que Dios las haya creado. La mayoría de los seres humanos creen en Dios, y no podemos por tanto estar equivocados.**
3. Explicar el problema del hombre en un autor o corriente de época antigua.

“La segunda vía se basa en la causalidad eficiente. Hallamos que en este mundo de lo sensible hay un orden determinado entre las causas eficientes; pero no hallamos que cosa alguna sea su propia causa, pues en tal caso habría de ser anterior a sí misma, y esto es imposible. Ahora bien, tampoco se puede prolongar indefinidamente la serie de causas eficientes, porque siempre que hay causas eficientes subordinadas, la primera es causa de la intermedia, sea una o muchas, y ésta causa de la última; y puesto que, suprimida una causa, se suprime su efecto, si no existiese una que sea la primera, tampoco existiría la intermedia ni la última. Si, pues, se prolongase indefinidamente la serie de causas eficientes, no habría causa eficiente primera, y, por tanto, ni efecto último ni causa eficiente intermedia, cosa falsa a todas luces. Por consiguiente, es necesario que exista una causa eficiente primera, a la que todos llaman Dios” SANTO TOMÁS, *Suma Teológica*

1. Exponer las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. **Segunda vía de la demostración de Dios. La primera es el movimiento (en el mundo las cosas se mueven, es movido por otra cosa, así hasta Dios), la segunda las causas eficientes (hay efectos que producen efectos, y hay un efecto primero), la tercera es la contingencia de los seres (todos los seres nacen y mueren, y todos han sido creados por Dios), la cuarta son los grados de perfección (bondad, nobleza y belleza, que todas juntas dan lugar a la**

perfección absoluta, es decir a Dios, que es la causa del resto de perfecciones) la quinta es la vía del orden (las cosas en el mundo actúan por alguna razón, no por azar. Esas actuaciones son promovidas por Dios).

2. Relacionar las ideas del texto con otras ideas del autor.
3. Explicar el problema del conocimiento en un autor o corriente de época antigua.



“Dios es la felicidad del hombre, y puesto que el hombre por ley de su naturaleza, quiere ser feliz, ha de conocer naturalmente lo que naturalmente desea. Pero esto no es, en realidad, conocer a Dios, como tampoco conocer que alguien llega no es conocer a Pedro, aunque sea Pedro el que llega; y de hecho muchos piensan que el bien perfecto del hombre, que es la bienaventuranza, consiste para unos en las riquezas; para otros en los placeres, y para otros, en cualquier otra cosa. Es muy posible que quien oye pronunciar la palabra *Dios* no entienda que con ella se expresa una cosa superior a cuanto se puede pensar (...)”. TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica*

1. ¿Qué es la felicidad para Santo Tomás de Aquino? ¿Qué relación guarda con la felicidad aristotélica?
2. Explicar el problema del alma en un autor o corriente que corresponda con la edad antigua.
3. Explicar el problema de la política en Santo Tomás de Aquino.